

DICHT BIJ ELKAAR

TEKST EN MUZIEK: HANNELORE BEDERT

intro D Dadd2/G D Dadd2/DG D (x2) met "oe"

strofes Altijd dezelfde herhaling zoals in eerste strofe.

D Dadd2/G D
 In de jungle wordt het stilaan donker.
 D Dadd2/G D
 De zon gaat onder en de maan komt langzaam op.
 Em7 F#
 In de bomen gaan glimwormpjes schijnen.
 G G/A D
 In alle nestjes kruipen vogeltjes in bed.

Kijk, de olifant die heeft een kuil gegraven.
 Daar heeft hij z'n bedje in gemaakt.
 Daar in het water, zie je het nijlpaard.
 Een beetje gek, want die slaapt terwijl hij staat.

D Dadd2/G D Dadd2/DG D (x2) met "oe"

Er zijn vissen die van kleur veranderen
 terwijl ze slapend drijven in de zee.
 Marmotjes blijven lang en diep slapen.
 Aan de koude winter doen ze liefst niet mee.

refrein

D Dadd2/E F# G G/A
Droom zacht, droom zacht, droom zacht allemaal.
 D Dadd2/E F# G G/A
Droom zacht, alle dieren dicht bij elkaar vannacht.

D Dadd2/G D Dadd2/DG D (x2) met "oe"

strofe

Ook op de Zuidpool kruipen de pinguïns,
 dicht tegen elkaar, tegen de kou.
 Zodat ze elk om hun beurt kunnen slapen
 en er geen pinguïn bevroren zou.

Zie hoe de kleine babykangoeroe
 bij z'n mama in de buidel kruipt.
 En hoe de slak ligt in z'n huisje.
 En de cheeta naar z'n bed toe sluipt.

refrein

D Dadd2/E F# G G/A
 Slaap zacht, meneer de tijger. Slaap zacht, kleine wolf.
 Tot morgen, lieve kangoeroe. Doe je oogjes maar toe.
 Droom zacht, dromedaris. Kruip maar in bed, kameleon.
 Meneer de orka drijf maar op het water. 'k Wou dat ik ook zo slapen kon.
 Tot morgen, lieve panda. Slaap zacht, meneer de haai.
 En wees lief voor de garnaltjes. Slaapwel, allemaal ...

refrein

